

SI ÊTRE HABITANT,
C'EST PARTAGER UN
TERRITOIRE ET SA
CULTURE, CELA SUPPOSE
UN CERTAIN ÉTAT DE
CORPS ET D'ESPRIT.
PEUT-ÊTRE BIEN UN
ABANDON D'UNE PART
DE SOI. QUELLE
PART DE SAUVAGE
INDESTRUCTIBLE
RESTE-T-IL EN
CHACUN LORSQUE
LE VIVRE ENSEMBLE
SUPPOSE-IMPOSE
UNE CONFORMITÉ MÊME
PARTIELLE ?

20 MAI - 19H
MONTCUQ
PLACE DU MIDI
SUIVI D'UN REPAS PARTAGÉ
ET D'UN CONCERT

22 MAI - 12H
**CASTELNAU-
MONTRATIER**
PLACE GAMBETTA
SUIVI D'UN REPAS PARTAGÉ

CLÔTURE DE RÉSIDENCE - SPECTACLE

par *Ceci N'Est Pas Une Caravane*, Compagnie de théâtre de rue, irruptions poétiques
RÉSIDENCE DE TERRITOIRE DANS LE QUERCY BLANC - 2022
HABITANTES, HABITANTS - SAUVAGE -



Projet cofinancé par le Fonds Européen Agricole pour le Développement Rural
L'Europe investit dans les zones rurales



SAUVAGE

Enfin voici la véritable du Quercy Blanc ! La véritable quoi ?

La véritable HISTOIRE du Quercy Blanc !

Ou non, plutôt la dernière histoire du Quercy Blanc ! À moins que ce ne soit la future histoire du Quercy Blanc....

Okay, mais vue par qui ? Eh bien, vue par les Habitantes et les Habitants eux-mêmes, mais pas qu'eux.

D'accord, mais pourquoi sauvage alors ? Et bien parce qu'eux !

Il y aura des lions ? Non.

Il y aura des gazelles ? Non.

Il y aura du sang ? Non.

Il y aura quoi ?

Si tu veux le savoir, viens !

La compagnie de théâtre de rue, Ceci N'Est Pas Une Caravane a sillonné le Quercy Blanc durant six mois, de décembre 2021 à mai 2022.

À la rencontre des uns et des autres, des enfants, des adultes, de presque tous.

À travers leurs objets, leurs mots, leurs univers sonores, nous avons cherché et peut-être bien approché ce que le territoire recèle de sauvage, le salvatge, celui qui sommeille, quelque part.

SAUVAGE est présentée par Adrien Louis Morel Perche, Clémence Lamache et Françoise Robe.

Les écoles ayant participé à la résidence de territoire :

Bagat, Montcuq, Pern et le collège de Montcuq

<https://cnepuc.blogspot.com/>

licence de spectacle : PLATESV-D-2020-006497